2016年艺术教育年度报告

山西师范大学高度重艺术教育在提高学生艺术修养、培养学生审美情趣方面的重要作用，坚持把艺术教育作为提升学生综合素养的重要手段，并融入到人才培养的全过程中。2006年，学校按照教育部下发的《全国普通高等学校公共艺术课程指导方案》的文件精神，将公共艺术课纳入到了人才培养方案，成立了相应的领导和管理机构，加强了公共艺术课师资队伍建设，形成了以公共艺术课与各种艺术活动、艺术竞赛相结合的艺术教育模式。2016年，学校努力提高公共艺术课教学质量，大力开展艺术社团活动、积极参加各类艺术大赛，取得了良好效果。

一、 公共艺术课教学管理情况

（一）管理机构

为保证公共艺术课教学的顺利实施，学校成立了由主管教学工作的副校长担任组长的公共艺术课教学工作领导小组，负责统筹全校公共艺术课的教学组织协调工作；成立了以教务处牵头，音乐学院、美术学院、文学院、戏剧与影视学院、体育学院参加的公共艺术课程教学组织管理机构；教务处配备了专职人员，具体负责公共艺术课教学管理工作。

（二）课程管理

学校按照《全国普通高等学校公共艺术课程指导方案》要求，将公共艺术课程列入文化素质教育限定性选修课程之中，并规定每个学生在校学习期间必须选修一门课程并通过考核（音、体、美等专业学生修读非本专业课程），同时开设了十门任选公共艺术类课程，供同学们学习。

（三）教学管理

学校制定了《山西师范大学公共艺术课管理办法》，教务处对全校的公共艺术课实行统一管理，从教师选用、课程组织、教学过程管理、考试都有专人负责，使管理工作做到了有章可依。在日常管理工作中，同其它专业课程一样，对学生的到课率、教师的上课情况严格监控，保证了公共艺术教育课程教学规范有序。

二、公共艺术教育资源配置

为保证公共艺术教育的教学质量，学校充分调动、合理配置了全校可利用的优质教学资源。首先，学校划拨了专项经费，用于购买公共艺术课网络教学资源；其次，学校建立了博物馆、戏曲文物展览馆、音乐厅、文化艺术活动中心等活动场所，对学生全天开放。学生充分利用学校的博物馆、戏曲文物展览馆、音乐厅、文化艺术活动中心等场地进行艺术教育活动，保证了公共艺术课程实践教学的开展；第三，充分利用学校的特色教学资源，如利用我校戏曲文物研究所、书画所的资源，来加强课程建设；第四，利用学校的电视台、广播台等校内公共传媒对学生进行文化艺术教育；第五，选拔优秀教师，建设公共艺术精品课程。我校有专业的音乐、美术学院，艺术教育师资力量强大，学校充分利用这一优势，精选公共艺术课教师，保证了教学质量。

三、公共艺术教育开设情况和教学质量

学校按照《全国普通高等学校公共艺术课程指导方案》的规定，开设了《影视鉴赏》、《音乐鉴赏》、《艺术美学》、《戏曲鉴赏》、《戏剧鉴赏》、《西方美术欣赏》、《舞蹈鉴赏》、《书法鉴赏》、《美术鉴赏》、《古代名剧鉴赏》十门限定性选修课，每门课程为 2 学分，学生在校期间必须选修

其中一门课程，并且根据现在学习方式的网络化，学习时间的碎片化等特点，引进了超星尔雅公共艺术网络课程，学生可以根据自己的学习计划来安排自己的上课学期，通过电脑和手机就可以随时随地的进行学习和考试。

2016 年校内艺术活动开展情况一览表

项目名称	活动时间	组织单位
张昌河小楷书法展	2016 年 1 月	书法学院
西洋管乐音乐会	2016 年 4 月	音乐学院
校园啦啦操大赛	2016 年 5 月	校团委
校园心理剧大赛	2016 年 3 月—5 月	心理健康教育与指导中心
李岚清同志为我校赠送亲手篆刻的校训	2016 年 6 月	
民族交响音乐会	2016 年 6 月	音乐学院
首届书法经典临摹竞赛	2016 年 3 月—6 月	书法学院
话剧《暗恋桃花源》	2016 年 6 月	戏剧与影视学院
白燕升“大师论坛”学术报告	2016 年 9 月	
迎国庆文艺晚会	2016 年 9 月	校党委宣传部
“黄土情怀”陈笳咏书画展	2016 年 10 月	
“两学一做”书法美术作品展	2016 年 10 月	
“心中的歌儿献给党”主题文艺晚会	2016 年 10 月	校党委宣传部
“永远跟党走”爱国爱党爱校大合唱	2016 年 10 月	校团委
“临汾市戏曲精品进校园活动启动仪式”——2016 年高雅	2016 年 11 月	临汾市

艺术进校园专场演出		
学生毛笔和硬笔书法竞赛优秀作品展览	2016 年 11 月	教务处
校园舞蹈大赛	2016 年 12 月	
山西民间剪纸收藏展览	2016 年 12 月	
蒲剧《刘胡兰》	2016 年 12 月	

公共艺术教育的开展，大大的提高了大学生感受美、鉴赏美、表现美、创造美的能力，使其在德智体美等方面得到全面的发展。学生在全国、全省的大学生艺术展演中多次获奖。其中，我校学生在 2016 年全省大中小学生钢琴大赛、第五届“雏菊奖”大学生艺术大赛等比赛中获得佳绩，烛光合唱团荣获中国国际合唱节“A 级合唱团”称号。这些成果充分说明我校坚持不懈的艺术教育取得了明显成效。

四、学校艺术社团和各种活动情况

学校开展了丰富多彩的校园艺术活动。成立了普通话艺术团、烛光合唱团、书法爱好者协会、美术空间、大学生演讲俱乐部、沐风话剧团、樱战动漫社、“感光度”摄影协会、音乐无极限协会等学生艺术社团，每个社团都有严格的组织章程和详细的活动计划。艺术社团每年开展活动 40-50 次，参与人数达到 4000-5000 人次。学校每年还通过“大师论坛”，邀请了于丹、陈丹青、白燕升等人来校做报告，这些活动不仅开阔了学生视野，而且也提高了大学生的艺术修养。同时学校每年举办各种各样的书法展、摄影展、画展等活动，在营造校园文化艺术氛围、提升学生艺术素养方面发挥了积极作用。

公共艺术教育对于拔尖创新人才培养，对大学文化的创新发展、大学生个体人格健全和生命活力的张扬，具有非同寻常的价值。公共艺术教育的开展，陶冶了学生的情操，净化和美化了学生的心灵，提升了学生的综合素质。